

Mercredi 19 novembre 2014

Mathieu Debaty, l'humoriste condrusien qui monte...

Mathieu Debaty, originaire de Clavier, fait mouche avec son humour noir et absurde. L'humoriste enfonce les portes...

● Sabine LOURTIE

Une tignasse et une barbe rousse. Mathieu Debaty, 30 ans, a fait de sa couleur de cheveux sa marque de fabrique. Le Condrusien (il a vécu à Les Avins et fait ses études à Huy) se taille depuis peu une belle place sur la scène de l'humour en Belgique. Un petit gars de chez nous qui monte, qui monte. Son humour noir, décalé, absurde, qui ne ressemble à aucun autre, le propulse parmi les jeunes comédiens prometteurs.

Plusieurs pubs, un one man show, la participation à la capsule RTBF «Les Vestiaires (où il campe le rôle de Jésus à l'accent liégeois), une apparition au Dan Late Show, Mathieu Debaty est sollicité. «C'est le bouche-à-oreille qui commence à fonctionner. J'ai désormais la chance d'avoir de bons ambassadeurs comme Dan Gagnon et les Frères Taloché qui me recommandent régulièrement.»

Dernier gros projet en date :



Vous l'avez déjà sûrement vu dans «Vestiaires» où il campe un Jésus à l'accent liégeois. Mathieu Debaty se fait aussi remarquer dans la websérie «Euh...» (photos ci-contre)



l'appel à projet pour une Websérie sur la RTBF. «Un ami, impliqué lui aussi dans la série «Vestiaires», a rentré un projet, qui a été retenu. Il m'a demandé de prendre le rôle principal. On a reçu 10 000 € pour réaliser un pilote. Aujourd'hui, 5 webséries sont en compétition et chaque pilote est soumis au vote du public. La série la plus plébiscitée disposera de 100 000 € pour poursuivre le tournage d'une dizaine d'épisodes.»

Dans «Euh...», Mathieu campe le rôle de Benoît, un mec un peu paumé, sans copine, ni boulot, incapable de prendre la moindre décision. Pour se soigner, il participe à une thérapie de groupe. C'est là qu'il fait la connaissance de Sylvie, une jeune et jolie jeune fille avec laquelle il aimerait pouvoir s'engager... Grinçante, drôle, rythmée, la websérie de Mathieu et ses potes est plutôt bien partie... «On est actuellement

premier avec 12 500 vues. On a des retours super-positifs. C'est vraiment mon type d'humour, à la Belge. Benoît, c'est un gars à la fois drôle, absurde mais aussi touchant. Et puis humainement, il y a une belle alchimie entre la vingtaine de personnes impliquées dans le projet. On espère pouvoir poursuivre l'aventure.» Pour visionner et soutenir son projet (vote jusqu'au 21 novembre à midi) sur www.rtbf.be/webcreation/actualites. ■

VITE DIT

Premier spectacle

La «révélation» de Mathieu, c'était en 6^e primaire. Pour faire une surprise à son instit', le Claviérois imite un sketch d'Élie Kakou. Il bluffe tout le monde. «Car j'étais quelqu'un de très timide...» Le virus, il l'a chopé... Il écumera les scènes de son école, à Saint-Louis et Sainte-Marie à Huy. «Comme il n'existe pas de formation d'humoriste, je suis entré à l'IAD de Louvain-la-Neuve. Et j'ai découvert le théâtre, un univers que j'adore aussi.»

The Dan Late Show

C'est lors d'un festival d'humour que Dan Gagnon, guest-star de l'événement, l'a remarqué. «Il est venu me trouver en me disant : "J'adore". Après un casting, j'ai été faire un sketch sur le plateau du Dan Late Show, en février dernier. Ma toute première télé. Et le public était chaud, chaud...»

20 capsules de «Vestiaires»

Mathieu Debaty incarne aussi «Jésus» dans la capsule de la RTBF «Vestiaires». Sur les cinq saisons, il en a tourné deux, soit une vingtaine d'épisodes. «On ne sait pas encore si ça continue...»

Deux récompenses

Mathieu a déjà remporté le Prix du Jury au festival de Remicourt ainsi qu'au Caval'rire de Herve.

Il campe... «L'humoriste Anonyme»

Son premier one-man-show «L'humoriste Anonyme» est encore tout frais. Il tourne un peu partout en Belgique depuis mars dernier. L'aboutissement d'un rêve... Car en sortant des études (l'IAD à Louvain-la-Neuve, section théâtre), Mathieu savait déjà qu'il voulait être humoriste.

Assez vite, il écrit donc ses premiers sketches. «Sans jamais me mettre devant une feuille blanche. Mes idées viennent dans le train, la nuit, dans les discussions avec mes potes... Je me suis lâché, avec un style propre à moi. Je ne veux pas être dans l'imitation.»

Sa patte ? Il pratique l'humour noir, surréaliste, absurde, dans un mélange de stand-up

et de happening. «Je n'attaque ni les célébrités, ni les politiques. Mon truc, c'est l'absurde, surprendre le spectateur, partir dans une explosion de délires.» Dans la veine du comédien américain Andy Kaufman, un de ses humoristes fétiches. «J'aime aussi Élie Kakou, Gaspard Proust, Albert Dupontel, Benoît Poelvoorde, Zach Galifianakis...»

Depuis peu, Mathieu a compilé 1h de seul-en-scène. Du concentré... «J'ai d'abord testé mes sketches sur des scènes ouvertes. Et puis j'en ai fait un spectacle. Pendant 1h, je balance. J'ai voulu que ce soit une explosion de délires, sans nécessairement de fil rouge.» Il campe tour à tour un homme qui rêve de devenir une star de rock, des comédiens qui par-



Mathieu Debaty sévit depuis mars dernier avec son one-man-show.

lent de leurs problèmes au sein des «Acteurs Anonymes», la grande faucheuse qui déprime, un Tintin insolite, des faux-rappels du public... «J'aime

faire des contre-pieds, des contre-usages, du contre-humour.»

Le Condrusien (devenu Liégeois depuis quelques années) multiplie les petites salles, qui se remplissent chaque fois un peu plus. «Il a fallu le temps mais le bouche à oreille fonctionne. Ce sont désormais les amis de mes amis de mes amis qui viennent me voir.»

Et il se fait un nom... «Les Frères Taloché sont venus me trouver pour me programmer au prochain Voo Rire Festival de Liège, en octobre 2015. Je suis super-content.»

Pour le voir sur scène, réservez sans tarder le vendredi 23 janvier : il est programmé au Théâtre-en-Ile, à Liège. ■ S.I. > www.mathieudebaty.com